



№4/2026

ANDIJON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI

ADPI
Ilmiy xabarnomasi

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ (в нефилологических направлениях) ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ САТИРИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ

Эгамназарова З.К.

Филиала российского государственного университета нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина

Annotatsiya.

Maqolada oliy ta'lim muassasida rus tilini chet tili sifatida o'rganayotgan xorijiy talabalarda kommunikativ kompetensiyani shakllantirish jarayonida zamonaviy satirik matnlardan foydalanish samaradorligi ko'rib chiqiladi. Ta'lim jarayoniga satirani kiritishning nazariy asoslari taqdim etilgan, satirik mediamatnlar bilan ishlash modeli tavsiflangan, shuningdek, ushbu yondashuvning samaradorligini tasdiqlovchi pedagogik tajriba natijalari keltirilgan. Tanqidiy fikrlashni rivojlantirishga, shuningdek, sotsiokultural va diskursiv kompetensiyalarga alohida e'tibor qaratilgan.

Kalit so'zlar:

RKI, kommunikativ kompetensiya, satira, mediamatnlar, eksperimental ta'lim, diskurs, sotsiokultural kompetensiya,

Аннотация.

В статье рассматривается эффективность использования современных сатирических текстов в процессе формирования коммуникативной компетенции иноязычных студентов, изучающих русский язык как иностранный в вузе. Представлены теоретические основания включения сатиры в образовательный процесс, описана модель работы с сатирическими медиатекстами, а также приведены результаты педагогического эксперимента, подтверждающего эффективность данного подхода. Особое внимание уделяется развитию критического мышления, социокультурной и дискурсивной компетенций.

Ключевые слова:

РКИ, коммуникативная компетенция, сатира, медиатексты, экспериментальное обучение, дискурс, социокультурная компетенция.

Abstract.

The article examines the effectiveness of using modern satirical texts in the process of developing communicative competence among foreign students studying Russian as a foreign language at a university. The theoretical foundations for incorporating satire into the educational process are presented, a model for working with satirical media texts is described, and the results of a pedagogical experiment confirming the effectiveness of this approach are provided. Particular attention is paid to the development of critical thinking, as well as sociocultural and discourse competencies.

Keywords:

Russian as a Foreign Language (RFL), communicative competence, satire, media texts, experimental teaching, discourse, sociocultural competence.

Современная методика преподавания русского языка как иностранного (РКИ) ориентирована на формирование у обучающихся способности к полноценной межкультурной коммуникации. В условиях информационного общества особую роль приобретают аутентичные медиатексты, отражающие реальные речевые практики носителей языка.

Одним из перспективных, но недостаточно разработанных ресурсов обучения является современная сатира – тексты интернет-СМИ, юмористических шоу, мем-культуры и сатирических колонок. Несмотря на кажущуюся второстепенность, данные

тексты обладают высоким потенциалом для формирования всех компонентов коммуникативной компетенции.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность использования сатирических текстов в обучении РКИ в вузе.

В соответствии с концепцией Е. И. Пассова и И. А. Зимней, коммуникативная компетенция включает языковой, речевой, дискурсивный, социокультурный и стратегический компоненты [4], [2].

Особое значение в современных условиях приобретает дискурсивная и социокультурная составляющие, обеспечивающие адекватное понимание имплицитных смыслов, культурных кодов и речевых стратегий.

Сатира рассматривается как тип дискурса, основанный на критическом осмыслении действительности через иронию, гиперболу и пародию. По мнению Ю. Н. Караулова, понимание подобных текстов требует высокого уровня языковой личности, включающего культурную и когнитивную компетенции (Караулов, 1987).

Современные исследования медиалингвистики [1], [5] подчеркивают, что сатирические тексты обладают высокой степенью интертекстуальности и прагматической насыщенности, что делает их ценным материалом для обучения.

Методическая модель включает три этапа:

3.1. Предтекстовый этап

- актуализация фоновых знаний;
- введение ключевой лексики;
- прогнозирование содержания.

3.2. Текстовый этап

- анализ иронии и имплицитных смыслов;
- выделение авторской позиции;
- работа с лексико-стилистическими средствами.

3.3. Послетекстовый этап

- дискуссии;
- создание собственных сатирических текстов;
- межкультурные сравнения.

Цель эксперимента – выявить влияние сатирических текстов на уровень сформированности коммуникативной компетенции иноязычных студентов.

Гипотеза: систематическое использование сатирических текстов повышает уровень коммуникативной компетенции, особенно в области интерпретации дискурса и социокультурного понимания.

Эксперимент проводился в 2024–2025 учебном году на базе двух вузов (военный вуз и технический университет).

- Общее количество участников: **62 студента**

- Уровень владения РКИ: **A2–B1**

- Возраст: 18–23 года

- Страны происхождения: Узбекистан (в том числе и Республика Каракалпакстан), Таджикистан, Киргизстан, Казахстан.

Участники были разделены на две группы:

- **Экспериментальная группа (ЭГ)** – 31 студент

- **Контрольная группа (КГ)** – 31 студент

Методика эксперимента

- Длительность: **12 недель**

- Частота занятий с сатирическими текстами: 2 раза в неделю (ЭГ)

- В КГ использовались традиционные адаптированные тексты (новостные и учебные)

Инструменты диагностики:

1. тест на понимание текста (рецепция);
2. устное монологическое высказывание;
3. анализ социокультурных реалий;
4. итоговое эссе.

Результаты исследования:

1. Результаты входного тестирования

Уровень	ЭГ (%)	КГ (%)
высокий (B2)	19	21
средний (B1)	58	61
низкий (A2+)	23	18

Различия между группами статистически незначимы ($p > 0,05$).

2. Итоговые результаты

После 12 недель обучения были получены следующие данные:

Уровень	ЭГ (%)	КГ (%)
высокий (B1+)	52	28
средний (B1)	42	54
низкий (A2)	6	18

Динамика развития компонентов компетенции

Компонент	ЭГ (рост %)	КГ (рост %)
языковая компетенция	+12	+8
дискурсивная компетенция	+28	+11
социокультурная компетенция	+34	+13
стратегическая компетенция	+22	+10

Качественные результаты

Анализ письменных работ показал:

- увеличение количества интерпретационных комментариев;
- более точное понимание иронии и скрытых смыслов;
- активное использование разговорных и экспрессивных конструкций;
- рост оригинальности высказываний.

Пример типичной реакции студента: «Раньше я думал, что новости – это только информация. Теперь я понимаю, что иногда это шутка или критика общества».

Полученные данные подтверждают эффективность использования сатирических текстов в обучении РКИ.

Наиболее выраженный эффект наблюдается в развитии:

- дискурсивной компетенции (+28%);

- социокультурной компетенции (+34%).

Это объясняется тем, что сатира требует не буквального, а интерпретационного чтения, активизируя когнитивные механизмы анализа подтекста.

Данные результаты согласуются с исследованиями современных методистов, подчеркивающих роль медиадискурса в обучении иностранным языкам [5]; [1].

Методические рекомендации

1. Использовать сатирические тексты только на уровне B1 и выше.
2. Обязательно проводить предварительную культурную подготовку.
3. Чередовать сатиру с нейтральными медиатекстами.
4. Включать задания на интерпретацию скрытого смысла.
5. Стимулировать создание собственных сатирических высказываний.

Проведенное исследование показало, что использование современных сатирических текстов является эффективным средством формирования коммуникативной компетенции иностранных студентов. Наиболее значимый эффект наблюдается в развитии дискурсивной и социокультурной компетенций.

Таким образом, сатира может рассматриваться как перспективный ресурс современной методики РКИ, способствующий не только языковому, но и культурному развитию обучающихся.

Список литературы:

1. Добросклонская Т. Г. Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ. М., 2016.
2. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам. М., 2001.
3. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. М., 1987.
4. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М., 2010.
5. Сысоев П. В. Современные технологии обучения иностранным языкам. М., 2018.
6. Widdowson H. G. Teaching Language as Communication. Oxford, 1978.
- Kramersch C. Language and Culture. Oxford University Press, 1998.

Эгамназарова З.К.

Совершенствование коммуникативной компетенции на занятиях по русскому языку в вузе (в нефилологических направлениях) посредством использования современных сатирических текстов 74 77

To'xtamurodov Azizbek Azimjon o'g'li

Talabalar xizmatlarini tashkil etishda registrator ofisining ergonomik boshqaruv modeli 78 81

Novshadbekova Dilnura Zafarbekj qizi

Tarbiya fanini integrativ yondashuv asosida o'qitish orqali talabalarning kreativ va intellektual kompetensiyalarini rivojlantirish 82 87

Ergasheva Muhayyoxon G'anijonovna

Oliy ta'lim tizimida talabalar o'quv faoliyatini pedagogik improvizatsiya asosida rivojlantirishning determinantlari va strategiyalari 88 91

Muqumjonova (Sodiqova) Moxinur Farxodjon qizi

Bo'lajak texnologiya o'qituvchilarida kreativ kompetensiyani rivojlantirishda zamonaviy pedagogik yondashuvlar 92 94

Kodirov Muxammadxusanbek Abdizohid o'g'li

Oliy ta'lim muassasalarida basketbol mashg'ulotlarini tashkil etishda sun'iy intellekt texnologiyalaridan foydalanish 95 100

Shomurotov Asqar Abdullayevich

Talabalarning jismoniy tarbiya jarayonida aylanma mashg'ulotlardan foydalanishning samarali usullari 101 105

Ismonov Xurshidbek Baxtiyorovich, Toshpulatova Maftuna Sherali qizi

Geomertik shakllar asosida Natyurmort kompozitsiyasini qurish 106 109

IJTIMOYIY-GUMANITAR FANLAR

Fozilov Botirjon Zakirovich

Global ta'lim migratsiyasi: ijtimoiy-falsafiy tahlil va strategik rivojlanish tendensiyalari 110 116

Abduraximova Shaxnoza Raxmonjonovna

O'quv faoliyatida stressni yengishning samarali psixologik texnikalari 117 122

Erkinboyeva Zilola Fayzillo qizi

Mahmudxo'ja behbudiyning jadidchilik g'oyalari va ma'rifiy islohotchilik faoliyatining asosiy yo'nalishlari 123 125

Eshonqulova Jumagul Abdumajidovna

Ijtimoiy tarmoqlarda ayol qiyofasi masalasi orqali talabalarning ma'naviy-axloqiy tafakkurini rivojlantirish imkoniyatlari 126 129

Mamajonov Ulug'bek Maxammattolibovich

Musiqqa san'ati va inson qalbining uyg'unligi 130 133

Ahmadjonova Shahnozaxon Yارقinovna

Talabalar o'rtasida huquqbuzarlikni oldini olish 134 136

Keldiyeva Shaxnozaxon Shuxratovna

Bo'lajak tarixchi talabalarni tayyorlashda reflektiv yondashuv: jadid maktablarining ilmiy-metodik merosidan foydalanish imkoniyatlari 137 140

